L'ANIMALADA



KatAKrAk





KatAKrAk

Companyia d'art de carrer especialitzada en **instal·lacions participatives**.

Va ser creada l'any 2005, des de llavors:

- Hem fet més de **1000 actuacions.**
- Hem creat **5 instal·lacions** participatives itinerants.
- Hem participat en diversos **projectes i col·laboracions.**
- Continuem **construint jocs** per la Granja Ducazaux (Landes-França)

Amb el nostre treball volem remarcar que reutilitzar, a part de ser un dels pilars per a la disminució dels residus, potencia en l'àmbit més quotidià i proper, el desenvolupament de la creativitat i una manera més autosuficient de viure.

En les nostres instal·lacions la participació activa del públic és indispensable. Reivindiquem així les nostres places, parcs i carrers com a espais comuns de lleure i convivència.



Les nostres instal·lacions es nodreixen d'un manteniment continu en el perfeccionament dels mecanismes i a vegades de jocs nous que fan lluir les instal·lacions cada temporada amb novetats.



T'IMAGINES DONANT CIRERES A UN COCODRIL? HAS AJUDAT MAI UN ELEFANT A REGAR FLORS? HAS POSAT MAI UN BARRET A UN PINGÜÍ?



L'Animalada, fauna mecànica interactiva.

Consta d'una col·lecció itinerant de 25 jocs autònoms de gran format. Cada un d'ells és el resultat de treballar amb objectes o materials usats per convertir-los en jocs originals amb una estètica determinada: els animals.

Els jocs repten els participants a resoldre petits objectius utilitzant habilitats psicomotores bàsiques i una mica d'enginy i estratègia.

Si tot això et sona estrany però divertit, és que ja tens el "mono" de L'Animalada a dins i per treure-te'l només hi ha una solució. Alguns dels animals ja t'han picat l'ullet...

Jugues?



En aquesta col·lecció sorprenen sobretot les originals correspondències estètiques entre els objectes en desús i les formes dels animals (elefant, flamenc, formiga, gall...).

L'objectiu d'aconseguir aquesta estètica plàstica i alhora crear bon jocs segurs i desmuntables ha estat un repte i alhora un joc apassionant.

Durant una bona temporada aquesta col·lecció es va nodrir també de l'energia de David González, membre de la companyia durant un temps.

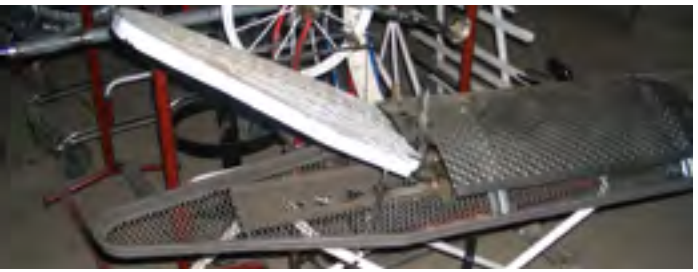


Creació

"L'Animalada" és el primer treball de Katakrak. L'any 2004, després d'anys de treballar amb la companyia Guixot de 8, la Sandra Sardà emprèn el viatge de conèixer els seus propis somnis.

La primera idea d'instal·lació era una gran fauna ambulant. Inspirats sobretot en el món estètic de Niky de St.Phalle i les obres mecàniques del seu company Jean Tinguely volíem crear obres interactives amb alt contingut lúdic.

Després de mig any treballant al taller surten a la primavera del 2005 els primers jocs- animals que des del primer moment tenen gran acceptació per part del públic.













El principi de treball de Katakrak es basa en el material reutilitzat . Un joc comença quant veiem una part d'un animal en la forma de l'objecte o una dinàmica de joc en les característiques del mateix. A partir d'aquesta correspondència busquem, provem, juguem fins a completar un joc amb tots els ets i uts.

Per exemple l'elefant va començar quan vam trobar una molla enorme i peculiar a la deixalleria. La correspondència estètica amb la trompa d'un elefant era evident; ara calia trobar les peces per la resta de l'animal i una dinàmica de joc interessant. Una bicicleta, un joc d'un parc infantil i moltes hores de treball van fer néixer aquesta elefanta entranyable que rega les flors del seu jardí.







WEIRD ANIMALS

L'any 2015, el fotògraf Alessandro Vincenzi va crear l'exposició fotogràfica "Weird Animals", inspirada en alguns dels jocs-animals de l'Animalada, exposició que es va inaugurar en el marc del Docfield Festival a Barcelona.

Així doncs, tenim la opció d'acompanyar la instal·lació dels nostres artefactes amb aquesta original exposició fotogràfica.









Fitxa Artística

Any d'estrena:
2005

Idea i direcció:
Sandra Sardà

Disseny i construcció:
David González(2005-08), i
Sandra Sardà.

Manteniment:
Sandra Sardà, Margarita Jeanerett,
Sergi Jeronimo, entre d'altres.

Producció:
Katakrak





Fitxa Tècnica

Instal·lació de lliure participació.

Espai:
Aproximat de 250m2 mitjanament pla i sense gaire desnivells.
Accés per a furgoneta i aparcament proper.

Font d'aigua: dipòsit de 30L

Temps de muntatge: 1.30 h

Temps de desmuntatge: 1h

Durada espectacle: de 3 a 6 h.







Actuacions destacades dels últims 10 anys:

2024 Greenwich+Docklands International Festival (GDIF), London (UK)
Potes de Marmot's, Guillestre (France)
Fira del Joc i l'Aventura, St. Boi de Llobregat
Kinder Kultur Festival, Duisburg (GERMANY)
Fira Plera, Barcelona

2023 Navidad Burgos, Spain
Isle Était une Voie, Périgueux, France
Palaiseau, France
Escola Salvador Espriu, Badalona
Launaget, France
M.A.R. Mostra de Artes de Rua, Sines (PORTIGAL)
Festibal Proyecto SENDA, Fabero (SPAIN)

2022 Colaboració. Fira de jocs inclusius (inclusive games), Berga (CATALONIA)
Fira de la Sostenibilitat, Arc de triomf, Barcelona
Spillfest, Luxemburg (LUXEMBOURG)
Cultura Nova Festival, Heerlen (NETHERLANDS)

2021 Colombes (França)
Jardí Botànic, Barcelona
Dia dels infants, Igualada (Barcelona)

2019 Festival Internacional de Artes Escénicas, Sevilla (Spain)
Festival in Théâtre de l'archipel of Perignan (France)
Programation in La Venaria Reale (Italy)
Open Flair Festival, Eschwege (Germany)
Théâtre Avant Seine, Colombes (France)

2018 De Gevleugelde Stad Ieper, Yprés (Belgica)
Bergen International Festival (Noruega)
Super Vlieg Super Mouche (Belgica)
Expo jove – València (Spain)

2017 Salto Festival, Menen (Belgique)
Brouwsels op Straat, Eke, Nazareth (Belgique)
Mercè Arts de Carrer, Barcelona (Catalonia)

2016 " WestWind Festival" Gelsenkirchen and Herne (GERMANY)
International Festival of Children, Sibenik (CROATIA)
"Nuite de la Science", Genéve (SWITZERLAND)
"FETA Festival", Gdansk (POLAND)
"Dranouter Festival", Dranouter (BELGIUM)

2015 Mostra d'Igualada, Fira de teatre infantil i juvenil (CATALONIA)
Fête de L'iris, Bruxelles (BELGIUM)
Kinder Kultur Festival, Duisburg (GERMANY)
Porsgrunn International Theatre Festival, Porsgrunn (NORWAY)
Festival Internacional de Teatre i Animació "Al Carrer" de Viladecans (CATALONIA)
Buskers Bern Strassenmusik-Festival (SWITZERLAND)
Spancirfest in Varazdin (CROATIA)
Aniversari of Katakrak company, Balenya (CATALONIA)

2014 International Kulturbörse Freigburg (GERMANY)
FIA Festival San José (COSTA RICA)
KulturPur Festival 2014 Siegen (GERMANY)
Taipei Children Arts Festival, Taipei (TAIWAN)

L'ANIMALADA

Instal·lació participativa creada per:

KATAKRAK



Distribució Catalunya i info. companyia:
Sandra Sardà
0034 646 25 50 79
info@katakrak.com

Distribució Internacional:
Marta Arisa
0034 699 82 73 98
production@katakrak.com

Distribució a França:
Silvia Cannata
0033 678 37 98 04
production.fr@katakrak.com

